

Con il patrocinio di:



GARANTE DEI DIRITTI DELLE PERSONE  
PRIVATE DELLA LIBERTÀ PERSONALE  
DEL COMUNE DI UDINE



Comune di Udine



Ministero della Giustizia

## PREMIO NAZIONALE “MAURIZIO BATTISTUTTA”

Quarta Edizione – 2024

*Riservato alle persone detenute nelle carceri di tutto  
il territorio nazionale.*

### 1. PREMESSA

**In memoria di Maurizio Battistutta, Garante Diritti delle persone private delle libertà personali per il Comune di Udine.**

Il 22 febbraio 2017 Maurizio Battistutta ci ha lasciati. È stato per oltre 20 anni l’anima dell’Associazione di Volontariato Penitenziario “Icaro”, per la quale si è sempre speso con grande competenza e determinazione, unite ad una particolare ricchezza umana.

“*Non dare per carità ciò che è dovuto per giustizia*” riassume in modo efficace il pensiero che ha sempre guidato le sue scelte a tutela dei diritti delle persone detenute.

Nel suo agire, anche come Garante, ha tenuto saldo il principio di un ruolo del volontariato non subalterno all’Istituzione, ma capace di offrire risposte a difficoltà contingenti, ponendosi come stimolo a cambiamenti nella società e nelle istituzioni, con lo sguardo sempre rivolto al rispetto della dignità umana.

In coerenza con questo si è speso moltissimo anche all’esterno promuovendo occasioni di confronto fra il dentro e il fuori, per ridurre la distanza e per dare l’opportunità di riflettere sul senso della pena. Ha sempre creduto fortemente nella giustizia riparativa piuttosto che nella detenzione come modalità di espiazione umiliante, spesso senza occasione di riscatto personale e sociale.

### 2. FINALITÀ

L’Associazione ICARO Volontariato Giustizia ODV di Udine promuove un concorso nazionale rivolto alle persone detenute negli istituti carcerari italiani. Il concorso è finalizzato a dar voce alle persone ristrette sul territorio italiano attraverso la realizzazione di opere personali e a selezionare gli elaborati più significativi proposti nelle tre sezioni previste dal presente bando. La scrittura e l’arte sono modalità riconosciute ed efficaci per favorire l’espressione individuale e promuovere la riflessività. Il Concorso si pone inoltre l’obiettivo di creare una connessione tra il mondo del carcere e il mondo libero, portando all’attenzione della società messaggi personali di una realtà che è solo marginalmente conosciuta. Le opere faranno riferimento al tema proposto.

### 3. TEMA

#### Il carcere è un deserto, l'oasi dell'amore può salvare?

*“Perduto è tutto il tempo che in amar non si spende” Torquato Tasso*

La scelta di tale tema nasce dalla sentenza n. 10 del 26 gennaio 2024 della Corte Costituzionale che al punto 4.3 recita: “[...] L'intimità degli affetti non può essere sacrificata dall'esecuzione penale oltre la misura del necessario, venendo altrimenti percepita la sanzione come esageratamente afflittiva, sì da non poter tendere all'obiettivo della risocializzazione.

*Il perseguimento di questo obiettivo risulta anzi gravemente ostacolato dall'indebolimento delle relazioni affettive, che può arrivare finanche alla dissoluzione delle stesse, giacché frustrate dalla protratta impossibilità di coltivarle nell'intimità di incontri riservati, con quell'esito di “desertificazione affettiva” che è l'esatto opposto della risocializzazione.”*

### 4. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SCADENZE

Per partecipare al concorso è necessario presentare una domanda redatta sul modulo allegato al presente bando entro il **31 dicembre 2024**, completo di tutti i dati richiesti della sottoscrizione del consenso al loro trattamento (Articolo 13 Regolamento Europeo 679/2016)

**PROROGATO AL 28 FEBBRAIO 2025**

È possibile indicare un pseudonimo per eventuali pubblicazioni compilando l'apposita sezione del modulo, dove dovrà essere sottoscritta la dichiarazione che attesta che le opere presentate sono frutto del proprio ingegno, senza alcuna forma di plagio, anche parziale, e che si tratta di opere inedite e mai premiate in precedenti concorsi di qualsiasi genere. La domanda dovrà essere corredata dall'elaborato con cui si intende concorrere secondo le modalità di seguito specificate.

**È ammessa la partecipazione in forma individuale o in gruppo con un unico elaborato in una sola delle tre sezioni.**

- A. **SEZIONE PROSA:** testimonianza, memoria autobiografica, racconto breve: minimo 2 pagine, massimo 6 di 30 righe ognuna;
- B. **SEZIONE POESIA:** massimo 50 versi;
- C. **SEZIONE OPERA D'ARTE VISIVA DISEGNO, FUMETTO, DIPINTI IN TECNICHE DIVERSE:** La tecnica di esecuzione è libera. Minimo 1 tavola, massimo 6 tavole (si richiede di inviare anche l'originale). Il formato dell'opera è libero, ma deve avere dimensioni non superiori a 50×70 centimetri.

Gli elaborati presentati per le sezioni di prosa e di poesia dovranno essere redatti possibilmente al computer o a macchina. Saranno comunque accettati anche lavori scritti a mano purché in stampatello.

Con il patrocinio di:



GARANTE DEI DIRITTI DELLE PERSONE  
PRIVATE DELLA LIBERTÀ PERSONALE  
DEL COMUNE DI UDINE



Comune di Udine



Ministero della Giustizia

Gli elaborati dovranno essere inediti, originali, **non firmati e privi di qualsiasi riferimento che possa permettere di individuare l'autore.**

**Gli elaborati unitamente alla modulistica dovranno essere inviati entro le ore 24.00 del 31 dicembre 2024, scegliendo una delle seguenti modalità:**

- via mail, all'indirizzo: [premio@icaro.fvg.it](mailto:premio@icaro.fvg.it)

- per posta, indirizzando a: **Associazione Icaro Volontariato Giustizia ODV, Via Brigata Re, 29, 33100 Udine**

**Nel caso di invio tramite posta farà fede la data del timbro postale.**

## **5. PREMI E SELEZIONE DEI VINCITORI**

Per ciascuna delle tre sezioni (prosa, poesia e grafica) verranno assegnati i seguenti premi:

1° premio: € 900

2° premio: € 500

3° premio: € 300

In caso di premio assegnato "ex aequo", la somma verrà divisa in parti uguali tra le due persone vincitrici.

I premi saranno versati sul conto della persona detenuta vincitrice presso la Casa di detenzione che la ospita oppure su altro conto indicato.

In caso di mancata comunicazione delle coordinate bancarie necessarie per il versamento del premio entro 30 gg dalla proclamazione delle opere vincitrici, la cifra stessa verrà versata/utilizzata per premiare le opere classificatesi in graduatoria dopo quelle vincitrici fino a esaurimento del montepremi.

Le opere verranno presentate in forma anonima alla Giuria e da essa verranno valutate a giudizio insindacabile.

Le persone vincitrici del premio riceveranno una comunicazione scritta attraverso la Casa di detenzione ospitante.

Le opere vincitrici e quelle segnalate potranno essere pubblicate in un volume e/o musicate da cantautori italiani a cura degli organizzatori del concorso.

Tutti i proventi della distribuzione di eventuali pubblicazioni (al netto degli oneri di legge) saranno investiti per promuovere arte e cultura tra le persone private della libertà personale.

Con il patrocinio di:



GARANTE DEI DIRITTI DELLE PERSONE  
PRIVATE DELLA LIBERTÀ PERSONALE  
DEL COMUNE DI UDINE



Comune di Udine



*Ministero della Giustizia*

La Giuria si riserva di richiedere l'originale delle opere grafiche, pena l'esclusione dal premio.

## 6. GIURIA

Presidente: Cristina Marsili (Responsabile Unità Organizzativa Coordinamento Scientifico Biblioteche del Comune di Udine), Massimo Brianese (La Società della Ragione APS), Giampaolo Carbonetto (Giornalista), Franco Corleone (già Garante dei Diritti delle persone private della libertà personale del Comune di Udine), Angelo Floramo (Scrittore e insegnante), Vania Gransinigh (Responsabile Unità Organizzativa Coordinamento Scientifico Musei del Comune di Udine), Luca Pantaleoni (Giornalista), Sarolta Szulyovszky (Illustratrice e insegnante), Martina Vocci (Giornalista e documentarista), Toni Zanussi (Pittore).

## 7. DIRITTO D'AUTORE

Le persone concorrenti si assumono ogni responsabilità in ordine alla paternità degli scritti inviati, esonerando gli organizzatori da ogni responsabilità anche nei confronti di terzi. Gli autori, per il fatto stesso di partecipare al concorso, autorizzano gli organizzatori a pubblicare le proprie opere, rinunciando a qualsiasi diritto d'autore o altra remunerazione.

Tutto il materiale inviato per il concorso non verrà restituito.

Le opere vincitrici alla data della premiazione dovranno essere inedite e svincolate da diritto di terzi.

## 8. INFORMATIVA

La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata delle norme del bando e l'autorizzazione all'Associazione Icaro Volontariato Giustizia ODV (ai sensi e per gli effetti dell'Informativa ex articolo 13 Regolamento Europeo 679/2016), al trattamento dei dati personali, onde permettere il corretto svolgimento delle operazioni del concorso.

## 9. SOGGETTO PROMOTORE

Associazione ICARO Volontariato Giustizia ODV

## 10. PATROCINIO

Comune di Udine

Ministero della Giustizia

Con il patrocinio di:



GARANTE DEI DIRITTI DELLE PERSONE  
PRIVATE DELLA LIBERTÀ PERSONALE  
DEL COMUNE DI UDINE



Comune di Udine



Ministero della Giustizia

**PREMIO NAZIONALE "MAURIZIO BATTISTUTTA"**

**Quarta Edizione - 2024**

Scheda di Partecipazione

*In caso di partecipazione al concorso con lavoro di gruppo, si chiede la compilazione del presente modulo da parte di tutti i componenti*

DATI PERSONALI
Nome e Cognome:
Data di nascita:
Nazionalità:
Ist. Penit. Interessato:
Indirizzo attuale:
Eventuale altro recapito:

1. Ai sensi e per gli effetti dell'Informativa ex articolo 13 Regolamento Europeo 679/2016 autorizzo gli organizzatori del Premio "Maurizio Battistutta" alla raccolta e al trattamento dei presenti dati, ai soli fini delle comunicazioni private inerenti al concorso.

2. Autorizzo gli organizzatori del Premio "Maurizio Battistutta" alla eventuale pubblicazione e divulgazione delle mie opere inviate al concorso, a mezzo stampa o siti web, indipendentemente dal fatto che possano risultare premiate o segnalate, rinunciando sin d'ora alla pretesa di compensi per diritti d'autore.

3. Dichiaro che l'opera partecipante al concorso è stata composta da me, senza alcuna forma di plagio e che la stessa è inedita e non è mai stata premiata in precedenti concorsi di qualsiasi genere. Sollevo gli organizzatori del Premio "Maurizio Battistutta" da ogni responsabilità derivante da contenuti lesivi degli interessi e della personalità altrui, nonché da mie dichiarazioni mendaci.

4. Non desidero far conoscere il mio nome e chiedo pertanto che alla mia opera, in tutte le forme di comunicazione e pubblicazione, sia abbinato il seguente pseudonimo:

“.....”

5. Autorizzo gli organizzatori del Premio "Maurizio Battistutta" all'eventuale pubblicazione e divulgazione del mio nome, della mia immagine fotografica, a mezzo stampa o web, per il solo uso documentario del Premio stesso.

Firma: \_\_\_\_\_

**N.B. L'accettazione dei punti 1, 2, 3 è obbligatoria.**

**Per i punti 4 e 5 il concorrente deve barrare una delle due caselle.**

**Il presente modulo deve essere compilato, firmato (pena l'esclusione) e inviato unitamente all'elaborato scritto ad uno dei seguenti recapiti:**

[premio@icaro.fvg.it](mailto:premio@icaro.fvg.it)

**Associazione Icaro, Via Brigata Re n° 29, 33100 Udine**

Associazione Icaro Volontariato Giustizia ODV

Via Brigata Re, 29 33100 Udine

info@icaro.fvg.it